

Weihnachten

Titel:

Immanuel

Untertitel:

Weihnachtliches Hörspiel und Musical



Autoren:

Susanne Kruse

Thema und Botschaft des Musicals:

Die Bedeutung von Weihnachten mit Kinderaugen gesehen: Immanuel - Gott ist mit uns. Ein Musical und Hörspiel nicht nur an Weihnachten.

Inhaltsangabe:

Lotta ist oft alleine und schreibt nur einen Weihnachtswunsch auf ihre Liste: eine Freundin! Gut, dass sie wenigstens ihren Papageien „Cheeky“ hat.

Als die beiden in einem Schuppen nach einem Schatz suchen, entdeckt Lotta eine alte Holzkiste mit einem merkwürdigen Kassettenrekorder und einer verstaubten Bibel. Beim Blättern in dem alten Buch stößt sie auf einen ihr unbekanntes Vers: „*Siehe, eine Jungfrau ist schwanger und wird einen Sohn gebären, den wird sie Immanuel nennen, das heißt übersetzt: Gott mit uns.*“ Von „Immanuel“ hat sie noch nie gehört, aber vielleicht hilft ja der Kassettenrekorder, das Rätsel zu lösen ...

Zielgruppe und Einsatzmöglichkeiten:

Ein Musical für Kinder und Erwachsene

Anzahl der Lieder: sieben

Spieldauer: 35 Minuten

Stil: Pop

Schwierigkeitsgrad: Lieder mit Ohrwurmcharakter und übersichtlicher Aufwand

Alter: ab ca. 6 Jahre

Bemerkungen/Besonderheiten: Frisch, fröhlich und mitreißend! Die Lieder „Ganz klein für uns“ und „Ehre sei dem Schöpfer des Himmels“ können z.B. schon in der Adventszeit im Gottesdienst eingeführt und gesungen werden. Bei Aufführung des Musicals um Weihnachten herum ist so der Wiedererkennungswert im Publikum gegeben.

Besetzung:

- Chor: Kinderchor, kann von Jugendlichen und Erwachsenen verstärkt werden.
- Musikalische Umsetzung: Band (Klavier, Gitarre, Bass, Schlagzeug/Percussion, wahlweise: Bläser) oder Playback-CD
- Schauspieler und Solisten: 2 Hauptrollen (Kind und Papagei), 2 mittlere Rollen (Reporter und Hirte), kleinere Rollen (Schaf Tolle, weitere Schafe und Hirten). Kind, Papagei und Schaf Tolle singen auch

solistisch, sowie 2-4 weitere Solisten des Kinderchors

- Anmerkungen: Im Noten- und Regieheft findet man eine detaillierte Übersicht über Sprecherrollen und Besetzungsliste der Lieder. Hilfreich sind auch die Checklisten der benötigten Requisiten für jede Szene.

Liedtitel:

- 1. Lied: Ich bin der Papagei
- 2. Lied: Ich fühl' mich oft alleine
- 3. Lied: So viele alte Sachen
- 4. Lied: Ich heiße Tolle (Schaf-Rap)
- 5. Lied: Ehre sei dem Schöpfer des Himmels
- 6. Lied: Ganz klein für uns
- 7. Lied: Gott mit uns, Immanuel

Bühnen- und Dekoaufwand:

3 Bühnenbilder (Kinderzimmer, Im Schuppen, Feld mit Hirten und Schafen). Begrenzter Dekoaufwand je nach Zeit und Geldbeutel, viele Tipps zur Aufführung und den Kostümen im Noten- und Regieheft.

Materialangebot:

CD 52 05835 € 12,95

Playback-CD 52 75835 € 14,95

Noten- und Regieheft 52 55835 € 5,95 (Staffelpreise für Aufführungen)

Aufführungsgebühr:

Erste Aufführung € 60,-

Jede weitere Aufführung € 35,-

Sonderpreis Notenhefte für Aufführungen: € 3,95

(für Aufführungen im kleinen Rahmen Sonderpreise möglich, bitte nehmen Sie mit uns Kontakt auf)

Angebot:

Bei Ihren Aufführungen können Sie CDs und Noten aus dem gesamten cap-music-Programm verkaufen. Wir stellen Ihnen gern ein empfehlenswertes Warenpaket zusammen und beliefern Sie auf Kommission, d.h. die nicht verkaufte Ware können Sie nach dem Konzert an uns zurück schicken. Nach der Rücksendung erhalten Sie eine Rechnung über die verkaufte Ware mit 25% Rabatt.

Eine gute und risikolose Möglichkeit, um den Besuchern ein Angebot zu machen und um zusätzliche Einnahmen beim Konzert zu erzielen!

Reinhören:

<http://www.cap-music.de/link.php?s=5205835>